

Муниципальное образование Тимашевский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 13 имени Героя Советского Союза Г.К.Кулика
муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от «31» августа 2021 года,
протокол № 1
Председатель
_____ А.Н.Олейников

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По кубановедению

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5 класс

Количество часов 34 часов

Учитель: Власкина Вера Николаевна

Программа разработана на основе программы Кубановедение для 5 класса общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Руководитель авторского коллектива А.А. Зайцев и др. Краснодар. Перспективы образования 2017 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе программы курса «Кубановедение» для 5 класса общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. Под редакцией А.А. Зайцева. «Перспективы образования» Краснодар 2013 год, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 13.

Рабочая программа «Кубановедение» соответствует требованиям и положениям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897). В программе по кубановедению содержится подбор учебного материала, в него включены дополнительные развивающие материалы, что позволяет наиболее полно активизировать познавательную активность учащихся. Это помогает стимулировать мотивацию учащихся и повышает успеваемостью в целом. Программа дает возможность дифференцированного обучения на всех этапах курса. В частности для детей со слабой успеваемостью предполагается работа по обучению пересказа параграфа, усвоению элементарных терминов и понятий. Для детей с повышенной мотивацией предполагается дополнительные задания в рабочих тетрадях, работа с дополнительной литературой.

Материал курса содержит единство пространства и хронологии. В курсе расширена понятийная основа. Достоинством данной программы является подход к изучению древней истории Кубани на цивилизационном подходе к историческому процессу, особое внимание акцентируется на тесной взаимосвязи экономической, политической и духовной сфер.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта по истории, обществознанию, русскому языку, литературе, биологии, музыке, изобразительному искусству и определяет общую стратегию обучения, воспитания, и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения кубановедения, которые определены авторской программой А.А. Зайцева, Л.М. Галутво. Отличительной особенностью программы является ее интегративность, объединение курсов при сохранении их самостоятельности и самоценности.

Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в Краснодарском крае и имеет все основания для широкого использования в преподавании в школе. Она конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Структура и содержание программы соответствуют принципам развития системы российского образования. Программа «Кубановедение» нацеливает на формирование систематизированных знаний о различных исторических этапах развития Кубани.

Содержание программы построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание наиболее важным сквозным проблемам развития кубанского казачества, а так же проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы.

Кубановедение - самостоятельная учебная дисциплина. Специфика предмета заключается в том, что он имеет интегрированный характер, соединяя знания о природе, истории, культуре и через проектно-исследовательскую, деятельность даёт учащимся 5 классов возможность получить целостное представление о географических, исторических, культурологических, экономических, политических особенностях Краснодарского края.

Предмет изучения составляют история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих наш край, представленные в интегрированной форме.

Актуальность и обоснованность курса «Кубановедение» предопределены его практической направленностью на реализацию органического единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания граждан России, способного определить свою жизненную позицию. Разноплановая формация о малой родине расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться в жизни и реализовать свои гражданские права, свободы и обязанности.

Цель курса «Кубановедение»: систематизация знаний о Кубани, накопленных в различных предметных областях, выявление общего и особенно в развитии российского социума и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

Задачи курса «Кубановедение»:

- комплексное изучение своей малой родины в общероссийском контексте соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познавательного интереса;
- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за достижения известных жителей Кубани
- социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;
- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура курса

Курс «Кубановедение» структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Тематический раздел «История Кубани» является системообразующим. В целом соблюдается хронологический принцип: 5 класс (с древнейших времён до IV века); Последовательность тем предопределена внутрипредметными и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

На уровне основного общего образования (5-9 классы) интегрированный предмет «Кубановедение» реализуется в контексте следующих предметных областей и учебных предметов:

- «Общественно-научные предметы» (история, обществознание, география);
- «Естественнонаучные предметы» (биология);
- «Филология» (русский язык, литература);
- «Искусство» (музыка, изобразительное искусство).

Главным унифицированным методическим принципом структуры курса является трёхуровневое построение познавательной деятельности в процессе обучения:

- получение учащимися готовых знаний;

- самостоятельное приобретение знаний на основе предложенных источников;
- исследовательская деятельность учащихся; поиск новых источников знаний с последующим их анализом для повышения собственного образовательного уровня.

В силу того что предмет «Кубановедение» имеет интегрированный характер, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Включение указанного модуля возможно в рамках вводного и итогового уроков, выстроенных в соответствии с возрастными особенностями школьников.

Вводный урок нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия учащимися Кубани базовых национальных ценно» поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволяет определить уровень достижения планируемых результатов обучения и воспитательных эффектов в процессе социализации обучающихся.

2. МЕСТО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ МБОУ СОШ № 13

«Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 часов (34 часа в год, за счет части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю).

3. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

• Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриота: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего к основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед диной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира
Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку. вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.
8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения музыки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной музыки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия), формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам, расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами, содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов, оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание) предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания):

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья

Осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни.

7. Трудовое воспитание и профессионального самоопределения коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей.

8. Экологическое воспитание.

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;

экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

• Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

• Предметные результаты:

1. Овладение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.
2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную картину
3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т.
4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группировка, сравнение.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности на курсе «Кубановедение»:
 - в 5-м классе предлагается ввести творческие проекты, например, связанные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны варианты коллективных проектов. Темы предложены с учетом перечня умений, навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенностей подростков;
 - в 6-м классе предлагается ввести проекты, связанные с прикладной игровой деятельностью;
 - в 7-м классе предлагается ввести помимо игровой деятельности элементы исследовательской работы;
 - в 8-м классе предлагается ввести исследовательские и творческие проекты;
 - в 9-м классе организовать проектно-исследовательскую деятельность связанную с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
5 класс – 34 часа			
1	Введение. Кубановедение как предмет. <i>Кубань - перекресток цивилизаций.</i>	1	1
2	Раздел I. Кубань в эпоху каменного века	6	6
3	Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы	5	5
4	Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке.	8	8
7	Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей.	10	10
9	Итоговое повторение и проектная деятельность	4	4
	Итого	34	34

5. Содержание учебного предмета «Кубановедение»

5 класс – 34 часа

Введение. Кубановедение как предмет. *Модуль «Кубань-многонациональный край» Кубань - перекресток цивилизаций -1 час*

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века - 6 часов

Тема 1. Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита. Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.

Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники:

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи. Майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник».

Раздел II. Земледельцы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы - 5 часов

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена. Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменноостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Право-бережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены - погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Большая Воронцовская пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памятники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйственные занятия. Общественный строй. Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребального обряда. Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуриновской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; города Краснодара).

Работа с текстом «Тайны Литейщика»

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке - 8 часов

Темы 7. Кочевники кубанских степей

Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, изменения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычай. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и Памятники скифской культуры.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры.

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.)

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. «Меотида - мать Понта». Племенной состав меотских племён. Памятники меотской культуры. Занятия и общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей -10 часов.

Тема 10. Начало древнегреческой цивилизации

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань – Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

Темы 11. Античная мифология и Причерноморье

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12. Занятия жителей колоний

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».

Тема 13. Боспорское царство.

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микро-техника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.

Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия (Дифил, Смикр, Сфер).

Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы» Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания.

Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок на территории Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич. Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (ст. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельефы).

Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».

Итоговое повторение – 4 часа

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Древний период истории Кубани. Основные изменения в хозяйственной деятельности и общественной жизни населения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной имировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов **Модуль «Кубань – многонациональный край».** «Культурно – исторические памятники Кубани мирового значения и их исследователи».

6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС (34 ч)

Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащегося	Основные направления воспитательной деятельности
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)			

1. Что и как изучает предмет «Кубановедение». Кубань - перекресток цивилизаций	1	Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия <i>археология, орудия труда</i> . Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна и т. д.).	п.1,2,3,4
РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (6 ч)			
Тема 1. Древние собиратели и охотники			
2. Древние собиратели и охотники.	1	Раскрывать значение понятий <i>культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит</i> . Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).	п.3,4,7,
3. Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом день».	1	Объяснять понятия <i>искусственное жилище, ритуал</i> . Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.	п.1,2,3,4,5
Тема 2. Появление человека современного облика			
4. Древние люди в позднем палеолите.	1	Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия <i>эволюция, «костяной век», родовая община</i> . Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа.	п.1,2,3,4,5
5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта».	1	Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.	п.1,2,3,4,5
Тема 3. Земледельцы и скотоводы			
6. Земледельцы и скотоводы.	1	Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему	п.3,4,5

		«Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие подручные средства.	
7. Эпоха энеолита на Кубани. Работа с текстом «Весенний праздник».	1	Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».	п.3,4,5
РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)			
Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры			
8. Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.	1	Объяснять понятие <i>археологическая культура</i> . Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.	п.1,2,3,4,5
Тема 5. Дольменная культура			
9. Дольменная археологическая культура.	1	Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковича в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.	п.1,2,3,4,5
10. Классификация дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище».	1	Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.	п.3,4,5
Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры			
11. Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.	1	Характеризовать особенности расселения племён северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать значение понятия <i>катакомба</i> . Показывать на карте территории распространения названных видов археологических культур. Рассказывать о вкладе Н. И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры.	п.3,4

12. Племена срубной культуры, работа с текстом «Тайны Литейщика».	1	Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий <i>реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп</i> . Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена.	п.1,2,3,4,5
РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)			
Тема 7. Кочевники кубанских степей			
13. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.	1	Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Раскрывать значение понятий <i>сыродутный способ, лемех, бальзамирование, «звериный» стиль, плацдарм</i> . Рассказывать о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть вооружение скифов: <i>меч-акинак, лук и стрелы, шлем</i> . Знать учёных и археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.	п.1,2,3,4,5
14. Племена сарматов в степях Кубани.	1	Называть дату проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий <i>сарматы, кибитка, номады, сираки, курган</i> . Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.	п.1,2,3,4,5
15. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с текстом «Курган в степи».	1	Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории. Сравнивать обряды захоронения у скифов и сарматов. Показывать по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.	п.1,2,3,4,5
Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа			

16. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	1	Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия <i>меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский</i> . Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».	п.3,4,5
17. Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».	1	Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятия <i>торевты, амфора</i> . Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.	п.3,4,5
Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья			
18. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов.	1	Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что скифы и близкие им кочевые народы пережили период появления социального неравенства.	п.3,4
19. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура».	1	Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия <i>ритон</i> . Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда у скифов.	п.1,2,3,4,5
20. Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья. «Звериный стиль» в искусстве.	1	Объяснять понятия <i>материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты</i> . Описывать костюмы скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.	п.3,4,5
РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч)			

Тема 10. Начало древнегреческой колонизации			
21. Начало древнегреческой колонизации.	1	<p>Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия <i>колония</i>, <i>демос</i>, <i>знать</i>, <i>полис</i>. Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли.</p> <p>Соотносить названия греческих колоний с названиями современных географических объектов.</p>	п.3,4,5
Тема 11. Античная мифология и Причерноморье			
22. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	1	<p>Объяснять понятия <i>аргонавты</i>, <i>лестригоны</i>, <i>амазонки</i>, <i>миф</i>. Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов.</p>	п.1,2,3,4,5
23. Мифы об Ахилле, Ифигении, Бослоре Киммерийском и Ио.	1	<p>Объяснять понятия <i>нереиды</i>, <i>ойкисты</i>. Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Ме-отида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать мифы об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков».</p>	п.1,2,3,4,5
24. Мифы о Геракле, Прометее и амазонках.	1	<p>Объяснять понятия <i>амазонки</i>, <i>эллины</i>, <i>Пантикапей</i>. Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и амазонках.</p> <p>Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.</p>	п.1,2,3,4,5
25. Повседневная жизнь колонистов. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».	1	<p>Объяснять понятия <i>метрополия</i>, <i>экспорт</i>, <i>импорт</i>, <i>керамика</i>, <i>жрица</i>, <i>Афродита</i>, <i>агора</i>. Характеризовать основные занятия греков-колонистов в Прикубанье. Объяснять происхождение названия Горгиппия. Рассказывать о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «Микка - дочь Стратоника».</p>	п.1,2,3,4,5
Тема 12. Занятия жителей колоний			
26. Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства.	1	<p>Объяснять понятия <i>метрополия</i>, <i>экспорт</i>, <i>импорт</i>, <i>керамика</i>, <i>жрица</i>, <i>Афродита</i>, <i>агора</i>. Характеризовать основные занятия греков-колонистов в Прикубанье. Объяснять происхождение названия Горгиппия. Рассказывать о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «</p>	п.1,2,3,4,5

Тема 13. Боспорское царство

27. Падение Боспорского царства. Работа с текстом «Битва на реке Фат».	1	Показывать на карте Боспорское царство. Объяснять понятия <i>Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, штандарт, гвардия, поножи</i> . Называть представителей династий, правивших Боспорским государством: Спартак I, Левкон I, Перисад I, Савмак. Рассказывать об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. Показывать	п.1,2,3,4,5.
28. Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний.	1	современные населённые пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, станицы Старонижестеблиевская, Раевская. Объяснять причины ослабления Боспорского царства. Рассказывать о роли готов и гуннов в уничтожении Боспорского царства. Инсценировать сражение на реке Фат. Составлять схему битвы.	П.3,5,6,7,8

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний

29. Боспор в римское время.	1	Объяснять понятия <i>ипподром, термы, эпитафия, тамообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп, апостол</i> . Рассказывать о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. Приводить примеры «варваризации» античного искусства.	п.1,2,3,4,5,7
30. Причерноморье на пути к христианству. Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».	1	Называть причины интереса босгорян к христианскому учению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. Объяснять понятия <i>базилика, христианство, апостол, штандарт</i> . Иллюстрировать сюжеты рассказа «Тиргатао - царица синдов» (по выбору). Разработать мини-проект на одну из изученных тем. Например, изготовить костюмы героев античных мифов. Возможны варианты совместных проектов с учителями музыки, литературы и изобразительного искусства	п.1,2,3,4,5
31. Кубань в эпоху каменного века.	1	Рассказывать и показывать на карте, как происходило заселение Кубани древними людьми. Называть и показывать на карте стоянки каменного века. Составлять описание искусственного жилища, орудий труда. Рассказывать о занятиях и верованиях древних людей. Подготовить проект на одну из изученных тем, например, инсценировать один из эпизодов рассказа «Весенний праздник».	п.1,2,3,4,5
32. Период бронзового века на территории Северо-Западного Кавказа	1	Называть особенности археологических культур на территории Кубани. Показывать на карте места расселений племён северокавказской, катакомбной, дольменной и срубной культур. Сравнивать занятия племён и обряды захоронения. Разрабатывать проект по пройденным темам, например, подготовить презентацию «Типы дольменов и их расположение на территории Краснодарского края».	п.1,2,3,4,5
33. Кубань в эпоху раннего железного века.	1	Рассказывать о кочевниках и оседлых племенах, живших в Прикубанье в раннем железном веке. Выполнять иллюстрации к легендам о происхождении скифов, к рассказам «Курган в степи», «Городок у дубовой рощи», «Бычья шкура» (по выбору).	п.1,2,3,4,5,7

34. Греческие города-государства на кубанской земле.	1	Рассказывать о Боспорском царстве. Характеризовать повседневную жизнь, хозяйственную деятельность, верования, особенности культуры жителей греческих городов-колоний и Боспора римского времени. Принять участие в разработке коллективного проекта на одну из пройденных тем.	п.3,4,5
---	----------	--	---------

. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для успешной реализации программы используются следующие ресурсы: учебно-методическое оборудование кабинета (таблицы, карты, работа с дополнительной литературой, мультимедиа, интернет-ресурсы, уголок кубановедения в библиотеке исследовательские и проектные работы.

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5 КЛАССЕ УЧЕНИК научится:

- Появление древнейших людей на территории Кубани
- Начало каменного века на Кубани;
- особенности климатических условий на территории Краснодаре края;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- Земледелие и скотоводство в эпоху бронзового и железного веках
- Античная мифология
- Культура и быт греческих городов - колоний;
- Распространение христианства на Боспоре.;
- **уметь**
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в разных источниках краеведческой литературы: материалах местных СМИ, Интернета;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5 КЛАССе УЧЕНИК получит возможность научиться:

Использовать знания при
 Определении животных и растений населенного пункта
 Освоении художественно-культурного наследия малой родины

Оценке особенностей повседневной жизни
 Понимать роль антропогенного фактора в изменении природных комплексов

Система текущего контроля устанавливается на основе достижения необходимого уровня успешности:

Уровень успешности		5-балльная шкала
1. Не достигнут необходимый уровень (не решена типовая, много раз отработанная задача)		«2» - неудовлетворительно
2. Необходимый уровень («хорошо») решение типовой задачи, где требовались отработанные умения и усвоенные знания	Частично успешное решение с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения	«3» - удовлетворительно
	Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	«4» - хорошо
3. Программный уровень («отлично») Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые, получаемые в данный момент знания, либо прежние знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения)	«4» - хорошо, почти отлично
	Полностью успешное решение без ошибок и полностью самостоятельно выполненное	«5» - отлично
4. Решение задачи на неизученный материал, потребовавшей либо самостоятельно добытых знаний, либо новых самостоятельно приобретенных умений	Частично успешное решение с незначительной ошибкой или с помощью	«5» - отлично, превосходно
	Полностью успешное решение	

Итоговый контроль

Общеучебные и предметные исторические компетенции	Качественная оценка			
	Не достигнут необходимый уровень	Необходимый уровень	Программный уровень	Максимальный уровень
Отметка в журнал				
Находить нужную информацию в текстах, схемах, картах	«2» (возможность передачи)	«3» - частичное освоение «4» - полное освоение	«4» - частичное освоение «5» - полное освоение	«5» - полное освоение
Излагать решение учебной задачи, показывая знание фактов и понятий в устном рассказе, тексте, графически	«2» (возможность передачи)			
Линия 1-2. Умение объяснять разнообразие современного мира, связывая различные факты и понятия в целостную картину - разделять целое на части, выделять главное, обобщать - группировать - сравнивать	«2» (возможность передачи)	«3» - частичное освоение «4» - полное освоение	«4» - частичное освоение «5» - полное освоение	«5» - полное освоение
Линия 3. Умение рассматривать общественные процессы в развитии - выявлять варианты причин и следствий, логическую последовательность - представлять мотивы поступков людей прошедших эпох	«2» (возможность передачи)	«3» - частичное освоение «4» - полное освоение	«4» - частичное освоение «5» - полное освоение	«5» - полное освоение
Линия 4. Нравственное самоопределение - выявлять гуманистические нравственные ценности при	«2» (возможность передачи)	«3» - частичное освоение «4» - полное освоение	«4» - частичное освоение «5» - полное освоение	«5» - полное освоение

оценке исторических явлений				
Линия 5. Гражданско-патриотическое самоопределение - определять и объяснять свои оценки исторических явлений - уважительно определять свое отношение к разным позициям	«2» (возможность передачи)	«3» - частичное усвоение «4» - полное освоение	«4» - частичное освоение «5» - полное освоение	«5» - полное освоение

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей гуманитарного цикла
от __31.08. 2021 года протокол № 1

Руководитель .

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
_____ С.В.Ануфриева
31 августа 2021 г.