

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

муниципальное образование Тимашевский район

МБОУ СОШ № 13

РАССМОТРЕНО
методическое объединение учителей
гуманитарного цикла

_____ Фисенко Н.В..

Протокол №1

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УМР

_____ Нужнова С.Б.

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №13

_____ Исаенко В.А.

Приказ №390

от "01" сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» АДАптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

для 5 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный г

Составитель: Власкина Вера Николаевна

учитель музыки

ст. Медведовская 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России»	3
Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России»	4
Особенности отбора и адаптации учебного материала по основам духовно- нравственной культуры народов России	5
Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Основы духовно- нравственной культуры народов России»	5
Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане	6
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»	7
5 класс	7
6 класс	10
Примерные контрольно-измерительные материалы	13
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»	14
Личностные результаты	14
Метапредметные результаты	15
Предметные результаты	16
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	32

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся с задержкой психического развития (далее — ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. №287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОСООО), Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее — ПАООПООО ЗПР), Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России», Примерной программы воспитания, с учетом проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Содержание учебного предмета направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося в воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения в взаимоотношениях в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Содержание предмета представлено через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознание как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и социализацию подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ЗПР, создавая

предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, социальной ответственности. Осмысление

применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами и нормами.

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с особенностями их эмоционально-волевой сферы, мыслительной деятельности, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом к предметному и социальному миру, низким уровнем речевого развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР: учебный материал преподавать небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом обучающегося с ЗПР; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях усвоения и переработки информации.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Общие цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлены в соответствующей Примерной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью предмета является приобщение обучающихся с ЗПР к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся с ЗПР о ку

льгу реидуховных традиция народов России, онравственных

ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;

- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на осознание своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры обучающихся с ЗПР.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленные на социальное-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в различных социальных условиях.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по основам духовно-нравственной культуры народов России

Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий

для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности и сохранения общего базового уровня. Он должен поддерживать и объем быть адаптированным для обучающихся с ЗПР, освобожден от излишней детализации. Необходимо использовать специальные методы и приемы: объяснение и систематическое повторение, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными и потребностями и обеспечивающие

осмысленное освоение содержания образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными и потребностями. Помимо широко используемых в ООП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории детей,

обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала;

использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль собственного результата. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как обсуждение произведений художественной литературы и живописи, фрагментов фильмов; организация экскурсий в музеи, к памятникам истории, к местным достопримечательностям; моделирование ситуаций социального взаимодействия; подготовка сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ООПООО. Для обучающихся с ЗПР существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», являющейся обязательной для изучения.

Содержание учебного предмета, представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

В пятом классе изучается как отдельный предмет, в шестом классе интегрирован с предметными областями «Искусство» и «Общественно-научные предметы».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

5 класс

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия —

многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культурообразующий проект языка межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культуры и его причины.* Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-

нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.*

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ социализации и духовно-

нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (*практическое занятие*).
Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?
Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2.

«Семья духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья—хранитель духовных ценностей.

Семья—базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.
Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества.
Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.*
Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.).
Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность—общество—культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек—

творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции инноваций в культуре. Границы культур.* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4.

«Культурное единство России»

Тема20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность.

Тема22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностями, установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема23. Духовно-нравственные ценности русского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*

Тема27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народа в его музыке и инструментах.*

Тема28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика. *Выдающиеся художники разных народов России.*

Тема29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

6 класс

Тематический блок 1.

«Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах истории образования.

Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.

Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государство образующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2.

«Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни*

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания человека и человеческого.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. *Правовой контекст духовно-нравственных ценностей.*

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Автобиография и автопортрет: кто я что я люблю. Как построена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3.

«Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив.
Личные границы. *Этика предпринимательства*. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.

Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма*. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны*. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 4.

«Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином*. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории*. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*). Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (*проект*).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

Примерные контрольно-измерительные материалы

Для организации проверки, учета и контроля знаний обучающихся с ЗПР предусмотрен контроль в виде: индивидуальных заданий, устных опросов, защиты проектов.

Для обучающихся с ЗПР возможно изменение формулировки заданий на «пошаговую», адаптация предлагаемого тестового материала: использование устных и письменных инструкций, упрощение длинных сложных формулировок инструкций; предоставление образца или возможности использования справочной информации.

Темы проектных работ:

1. «Правнуки Победы со своих прадедах».
2. «Место подвига в наше время».
3. «Герои космоса».
4. «Благотворительные мероприятия, которые могут провести учащиеся вашего класса».
5. «Изобразительное искусство как источник знаний и нравственных ценностей».
6. «Театр как источник знаний и нравственных ценностей».
7. «История этикета письма».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Патриотическое воспитание:

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

Гражданское воспитание:

- формирование способности к осознанию своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

Ценности познавательной деятельности:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

Духовно-нравственное воспитание:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах

и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- формирование нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества;

- принятие ценности семейной жизни;

- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе сознательно ограничивать поступки, поведение, расточительное потребление.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии

для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение смысловым чтением;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с одноклассниками;

- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источники информации;

- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные

результаты 5 КЛАСС

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Языки истории:

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- *понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;*
- обосновывать спорной на источники информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление
о нравственных категориях русского языка *и их происхождении.*

Тема 5. Истоки родной культуры:

- иметь представление о понятии «культура»;
- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- *уметь выделять по следам предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.*

Тема 6. Материальная культура:

- иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;*
- объяснять спорной на источники информации и зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура:

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- *знать и давать определения спорной на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ЗПР уровне осмысления;*
- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия:

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;

- осознавать связь религии и морали;

- *понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;*

- уметь характеризовать с опорой на план конфессии

России. Тема 9. Культура и образование:

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;

- иметь представление о основных ступенях образования в России и их необходимости;

- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

- знать и понимать смысл термина «семья»;

- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя о взаимосвязь культурными особенностями своего времени;

- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- *понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

- *знать и уметь объяснить понятие «Родина»;*
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различия между концептами «Отечество» и «Родина»;*
- *понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения* ;
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.*

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- *иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;*
- *знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;*
- *уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;*
- *объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.*

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- *приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источники информации;*
- *уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;*
- *иметь представление о морально-нравственном значении семьи в литературных произведениях, ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;*
- *понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.*

Тема 15. Труд в истории семьи:

- *знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;*
- *уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;*
- *уметь объяснять с опорой на источники информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;*
- *характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.*

Тема 16. Семья в современном мире: *(практическое занятие)*

- *иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснить с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;*

- выделять сопоройнаисточники информацииособенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура:

- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

- знать значение термина «творчество»;
- уметь объяснить с помощью учителя важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- уметь объяснять сопоройнаисточники информации происхождения духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь приводить примеры сопоройнаисточники информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты сопоройнаисточники информации;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;
- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;
- объяснять сопоройнаплан важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур:

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать важность сохранения культурного наследия;

- *знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источники информации межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.*

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

- *знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно-*

нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

- *осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.*

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

- *знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;*

- *называть с опорой на источники информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;*

- *уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации»,*

«государствообразующий народ», «титульный этнос»;

- *понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;*

- *демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;*

- *уметь выделять после предварительного анализа общие черты культур различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.*

Тема 25. Праздники в культуре народов России:

- *иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культ*

уры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать после предварительного анализа основные типы праздников;
- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять, опираясь на источники информации нравственный смысл праздников народов России;
- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культуры и памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

- знать, что такое архитектура, уметь характеризовать с опорой на источники информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- *осознавать и уметь объяснить взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;*
- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
- иметь представление о нравственно-научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России:

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- *знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить с опорой на источники информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов

России. Тема 29. Фольклор и литература народов России:

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и необходимость этих языковых выразительных средств;

- знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- *знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;*

- *оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

- знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;

- уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-

нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы приоритетов взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России: *(практическое занятие)*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;

- знать, что такое культурная карта народов России;

- описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов культуры народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

- объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

6 КЛАСС

Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;
- понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их отличие от природных явлений;
- уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;
- уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов:

- характеризовать с опорой на источник информации административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общедостояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры:

- понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностей ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный:

- знать, что такое труд, производительность труда и распределение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;
- устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально-экономически благоприятной среды;

- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

- объяснять с опорой на источники информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России:

- иметь представление об истории образования его роли в обществе на различных этапах его развития;

- понимать и обосновывать с опорой на источники информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

- объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека:

- знать термины: «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

- характеризовать с опорой на источники информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить с опорой на источники информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. Опираясь на источники информации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:

- знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать с опорой на источники информации основные конфессии;

- знать и уметь объяснить с помощью учителя роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- понимать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное:

(практическое занятие)

- характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-

нравственный облик и идеал человека:

- объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:

- понимать различие между процессами антропогенеза и антропоциогенеза;
- характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности:

- характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;
- *знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;*
- уметь обосновывать, опираясь на источники информации, важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:

- понимать их характеризовать с опорой на источники информации смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:

- характеризовать с опорой на источники информации многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;

- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

- объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание:

(практическое занятие)

- характеризовать с опорой на источник информации понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

- уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

- объяснять свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком:

- характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность умения обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

- оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

- объяснять с опорой на источники информации важность труда и его экономической стоимости;

- знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя:

- характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

- понимать отличия подвига от героизма в мирное время;

- уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние:

- характеризовать с опорой на план понятия «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- характеризовать с опорой на источники информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- объяснять с помощью учителя важность нахождения нравственных оснований социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- *понимать и характеризовать с опорой на источники информации понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.*

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки представителей разных этносов и религий;
- уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей русского народа;
- находить проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;
- объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоко нравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
- *объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;*
- характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

Тема 24. Моя профессия:

(практическое занятие)

- характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характеры труда в определённой профессии;
- обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин:

- характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять спомощьюучителя ихвзаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностейгражданского самосознания;
- понимать и называть нравственные качества гражданина.Тема26.Патриотизм:
- характеризоватьсопоройнаисточникинформациипонятие«патриотизм»;
- приводитьпримерыпатриотизмависторииисовременномобществе;
- различатьпослепредварительногоанализаистинныйиложньйпатриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважениякдругим народам,их историиикультуре;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма.Тема27.Защита Родины:подвигили долг:
- характеризоватьсопоройнаисточникинформациипонятия:«война»и «мир»;
- доказыватьспомощьюучителяважностьсохранениямираисогласия;
- объяснятьспомощьюучителярользащитыОтечества,еёважностьдлягражданина;
- пониматьважностьзащитычестиОтечествавспорте,науке,культуре;
- характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»;обосновыватьих важность,приводитьпримерыихпроявлений.
- Тема28.Государство.Россия—нашародина:
- характеризоватьпонятие«государство»;
- уметьвыделятьиформулироватьосновныеособенностиРоссийскогогосударствасопоройнаисторическиефактыидуховно-нравственныеценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданскойидентичностичеловека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить послепредварительногоанализаэтопонятиеснеобходимыминравственнымикачествами человека.
- Тема29.Гражданскаяидентичность:(практическоезанятие)
- охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, еёсоставляющие: этническую,религиозную,гендернуюидентичности;
- обосновыватьспомощьюучителяважностьдуховно-нравственныхкачествгражданина,указыватьихисточники.
- Тема30.Мояшколаимойкласс:(практическоезанятие)
- характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственныхдействий,ихнравственногохарактера;
- находитьпримерыдобрыхделвреальностииуметьадаптироватьспомощьючителя ихкпотребностям класса.
- Тема31.Человек: какойон:(практическоезанятие)
- характеризоватьпонятие«человек»какдуховно-нравственныйидеал;
- приводитьпримерыдуховно-нравственногоидеалавкультуре;

- формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура: *(проект)*

- характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;

- уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

- показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

- характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как положительной, так и с отрицательной стороны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом должны совпадать с соответствующим разделом Примерной рабочей программы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе саманосить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоения ими учебных тем.

5 КЛАСС (34 часа)

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-	- Формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России». - Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести работу с учебником под руководством учителя.

		нравственной культуры народов России.	
--	--	--	--

2	Наш дом—Россия.	Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.	<ul style="list-style-type: none"> - Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. - Формировать представление о необходимости и важности международного сотрудничества, взаимодействия. - Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу.
3	Языки и история.	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. <i>Языки народов мира, их взаимосвязь.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. - Выявлять особенности коммуникативной роли языка. - Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать после предварительного анализа учебный материал по нескольким источникам.
4	Русский язык— язык общения и язык возможностей.	Русский язык— основа российской культуры. <i>Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.</i> Русский язык как культура образующий проект языка международного общения. Важность общего языка для всех народов в России. Возможности, которые даёт русский язык.	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о русском языке как языке международного общения. - Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. - Объяснять после предварительного анализа наблюдаемые в практике изучения языка явления
5	Истоки родной культуры.	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. <i>Многообразие культуры и ее причины.</i> Единство культурного пространства России.	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о том, что такое культура, обобщить черты культуры разных народов. - Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. - Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.

6	Материальная культура.	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. <i>Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. - Слушать и анализировать выступления одноклассников. - Работать с учебником, анализировать с помощью учителя проблемные ситуации.
7	Духовная культура.	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. <i>Художественное осмысление мира.</i> Символы. Духовная культура как реализация ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о духовной культуре разных народов. - Устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. - Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. - Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника.
8	Культура и религия.	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. <i>Единство ценностей в религиях России.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о понятии «религия». - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме.
9	Культура и образование.	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ социализации и духовно-нравственному развитию человека.	<ul style="list-style-type: none"> - Выяснить с помощью учителя смысл понятия «образование», объяснить с опорой на план важность и необходимость образования для общества. - Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме.
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.	- Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой, слушать выступления одноклассников.

11	Семья— хранитель духовных ценностей.	Семья— базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. <i>Помощь сиротам как духовно нравственный долг человека.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. - Устанавливать с помощью учителя значение термина «поколение». - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи.
12	Родина начинается с семьи.	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с помощью учителя, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. - Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал.
13	Традиции семейного воспитания в России.	Семейные традиции народов России. <i>Межнациональные семьи.</i> Семейное воспитание как трансляция ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать с опорой на план традиций своей семьи, семейных традиций своего народа и других народов России. - Уметь объяснять с опорой на источники и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы.
14	Образ семьи в культуре народов России.	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. <i>Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Приводить примеры фольклорных сюжетов о семье, семейных ценностях. - Характеризовать морально-нравственное значение семьи. - Работать научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал.
15	Труд в истории семьи.	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать с опорой на план важность общего семейного труда для укрепления целостности семьи. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником по инструкции учителя.
16	Семья в современном мире. (практическое занятие)	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейные традиции.	<ul style="list-style-type: none"> - Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материалы нескольких источников.
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»			

17	Личность — общество — культура.	<p>Что делает человека человеком?</p> <p>Почему человек не может жить в необществе. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изучать что такое гуманизм, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. - Работать научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи).
----	---------------------------------	--	--

18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры.	<p>Культура как духовный мир человека.</p> <p>Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре.</p> <p>Творчество: что это такое? <i>Границы творчества. Традиции и инновации в культуре.</i> Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источники информации значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, разграничивать после предварительного анализа основные понятия по теме.
19	Личность и духовно-нравственные ценности.	<p>Мораль и нравственность в жизни человека.</p> <p>Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источники информации, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. - Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. - Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником
Тематический блок 4. «Культурное единство России»			
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность.	<p>Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. - Объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. - Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников.

21	Литература как язык культуры.	Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. - Объяснять с опорой на источники информации средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. - Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники.
22	Взаимовлияние культур.	Взаимодействие культур. Межкультурная трансляция. Обмен ценностями и традициями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общедуховно-нравственных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомиться с содержанием терминов «культурный обмен». - Объяснять с опорой на источники информации важность сохранения культурного наследия. - Слушать объяснения учителя, разграничивать после предварительного анализа понятия.
23	Духовно-нравственные ценности русского народа.	Жизнь, достоинство, права и свободы, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источники информации значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности. - Осознавать их после предварительного анализа как качества базовых общегражданских ценностей русского общества. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение).

24	Регионы России: культурное многообразие.	<p>Исторические и социальные причины</p> <p>культурного разнообразия. <i>Каждый регион уникален.</i></p> <p>Малая Родина — часть общего Отечества.</p>	<p>Изучать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность» с опорой на источники информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Доказывать с помощью учителя ценность многообразия культурныхкладов народов России. - Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины. - Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками.
----	--	--	---

25	Праздники в культуре народов России.	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять, что такое «народный праздник». - Рассказывать с опорой на план о традициях разных народов в своей семье. - Объяснять с опорой на источники информации нравственный смысл народного праздника. - Работать с учебником.
26	Памятники в культуре народов России.	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. <i>Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Устанавливать с помощью учителя связь между историей памятника и историей края. Характеризовать с опорой на план памятники истории и культуры. - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.
27	Музыкальная культура народов России.	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоций национальных связей между людьми. Народные инструменты. <i>История народа в его музыке и инструментах.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать особенности музыки как вида искусства. - Называть основные темы музыкального творчества народов России, анализировать, как история народа отражается в его музыке. - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.

28	Изобразительное искусство народов России.	<p>Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. <i>Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.</i></p> <p>Живопись, графика. <i>Выдающиеся художники разных народов России.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источники информации особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. - Обосновывать с помощью учителя важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. - Называть основные темы искусства народов России. - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.
----	---	--	---

29	Фольклор и литература народов России.	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. <i>Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.</i>	- Понимать, что такое национальная литература. - Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности. - Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников.
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. (практическое занятие)	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразных источников: горячая и другие источники.	- Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
31	Культурная карта России. (практическое занятие)	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.	- Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
32	Единство страны — залог будущего России.	Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.	- Объяснять после предварительного анализа значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. - Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал.

6 КЛАСС

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Культура как социальность»			

1	Мир культуры: его структура.	<p>Культура как форма социального взаимодействия. <i>Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.</i> Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с помощью учителя специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. - Устанавливать после предварительного анализа взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.
2	Культура России: многообразие регионов.	<p>Территория России. Народы, живущие в ней. <i>Проблемы культурного взаимодействия в обществе многообразия культур.</i> Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. - Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. - Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя.
3	История быта как история культуры.	<p>Домашнее хозяйство его типы. <i>Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.</i> Многообразие культурныхкладов как результат исторического развития народов России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. - Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы.

4	Прогресс: технический и социальный.	<p>Производительность труда. Разделение труда.</p> <p><i>Обслуживающий труд.</i></p> <p><i>Проводящий труд.</i></p> <p><i>Домашний труд и его механизация.</i> Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?</p>	<p>- Объяснить по сле предварительного анализа, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.</p> <p>- Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятия.</p>
---	-------------------------------------	---	---

5	Образование в культуре народов России.	Представление основных этапов истории образования. <i>Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.</i> Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.	- Объяснять с опорой на источник информации важность образования в современном мире и ценность знаний. - Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия после предварительного анализа.
6	Права и обязанности человека.	Права и обязанности человека в культуре и традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.	- Объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», «правовая культура» и др. - Объяснять необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. - Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и источниками.
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.	<i>Мир религий в истории.</i> Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.	- Объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. - Рассказывать с опорой на план о традиционных религиях России, уметь объяснять их роль в истории и в современном этапе развития общества. - Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи.
8	Современный мир: самое важное. (практическое занятие)	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества точки зрения материальной и духовной культуры народов России.	- Объяснять с опорой на источник информации, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. - Подготовить проект (или доклад, сообщение).
Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»			

9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик идеала человека.	Мораль, нравственность, этика, этикет в культуре народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. <i>Свойства качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.</i>	- Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.
10	Взросление человека в культуре народов России.	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одинокости. Необходимость развита в во взаимодействии с людьми.	- Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников.
11	Религия как источник нравственности.	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. <i>Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.</i>	- Объяснять с опорой на источник информации, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме.
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом.	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. <i>Правовой контекст духовно-нравственных ценностей.</i>	- Объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой.

13	Этика и нравственность как категории духовной культуры.	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом. - Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.
----	---	--	--

14	Самопознание. (практическое занятие)	Автобиография и автопортрет: кто я и что люблю. Как построена моя жизнь. Выполнение проекта.	- Соотносить с помощью учителя понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием. - Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклад одноклассников.
Тематический блок 3. «Человек как член общества»			
15	Труд делает человека человеком.	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг ответственность. Общественная оценка труда.	- Осознавать важность труда, объяснять его роль в современном обществе. - Объяснять трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.
16	Подвиг: как узнать героя?	Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.	- Объяснять отличие подвига от войны и мирного времени. - Называть имена героев. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.
17	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.	Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. <i>Этика предпринимательства.</i> Социальная помощь.	- Объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.	- Объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». - Предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.

19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство». - Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. - Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.	Гуманизм. <i>Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.</i> Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать с опорой на источники информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России. - Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой.
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. - Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников.
22	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.	<i>Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.</i> Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.	<ul style="list-style-type: none"> - Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.
23	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.	Учёные России. <i>Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.</i> Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.

24	Моя профессия. (практическое занятие)	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.	<ul style="list-style-type: none"> - Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. - Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.
Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»			

25	Гражданин.	Родина и гражданство, их взаимосвязь. <i>Что делает человека гражданином.</i> Нравственные качества гражданина.	- Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. - Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника.
26	Патриотизм.	Патриотизм. Толерантность. <i>Уважение к другим народам и их истории.</i> Важность патриотизма.	- Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.
27	Защита Родины: подвиг или долг?	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.	- Характеризовать важность сохранения мира и согласия. - Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы.
28	Государство. Россия — наша родина.	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.	- Объяснять понятие «государство». - Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства по ряду духовно-нравственных ценностей. - Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой.
29	Гражданская идентичность. (практическое занятие)	Какими качествами должен обладать человек как гражданин.	- Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.
30	Моя школа и мой класс. (практическое занятие)	Портрет школы или класса через добрые дела.	- Характеризовать понятие «добродело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.

31	Человек: какой он?(практическое за нятие)	Человек.Его образы культу ре.Духовность и нравствен ность как важн ейшие качества человека.	<ul style="list-style-type: none"> - Формулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.
32	Человек и культура.(проект)	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	<ul style="list-style-type: none"> - Показать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. - Характеризовать сопорой на план образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведении искусства. - Работать с источниками, систематизировать после предварительного анализа понятия, подготовить проект.